

Памятная серебряная монета «Алмазный фонд России. Нагрудный знак с портретом Петра I»

Цена реализации: 6 500 рублей

Описание:



Аверс

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».



Реверс

рельефное изображение нагрудного знака с портретом Петра I на фоне выполненного в технике лазерного матирования традиционного древнерусского орнамента; вверху по окружности – рельефная надпись: «АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ».

Авторы:

Художники: Е.В. Крамская (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Характеристики:

Номинал	3 рубля
Качество	пруф
Металл, проба	серебро 925/1000
Масса общая, г	33,94 (±0,31)
Содержание химически чистого металла не менее, г	31,10
Диаметр, мм	39,00 (±0,30)
Толщина, мм	3,30 (±0,35)
Тираж, шт.	3 000

Дата выпуска: 28.10.2022

Каталожный номер: 5111-0475

Серия: Алмазный фонд России

Историко-тематическая справка:

Коллекция Алмазного фонда берет свое начало с 1719 года, с указа Петра I. Нагрудный знак с портретом Петра I – один из первых экспонатов коллекции, вручался лично императором за особые заслуги перед Отечеством и свидетельствовал о его высочайшем расположении.

В живописных портретах представителей высших сословий часто можно видеть нагрудный знак с портретом царствующего монарха. Такие портреты назывались «Персонами». Появились они при Петре I и, являясь пожалованием из рук императора, приравнивались к орденам. Такая награда свидетельствовала не только об особых заслугах перед государством, но и о личном расположении государя к награждаемому.

Кабинет заказывал мастерам изготовление таких портретов часто в богатых оправках.

Нагрудный знак с изображением Петра I относится к началу XVIII века. Миниатюра выполнена прославленным эмальером – портретистом Г.С. Мусикийским. До наших дней дошло всего четыре подобных предмета.